

in coorganizzazione

in collaborazione

con il contributo

con il patrocinio



ACCADEMIA  
VENETA

comune di trieste  
assessorato alle politiche  
della cultura e del turismo

[LINEA edizioni]

Fondazione  
FONDAZIONE CRTRIESTE

Rai Friuli Venezia Giulia

in collaborazione

media partner

con il patrocinio

Rai  
Contenuti Digitali  
e Transmediali

nord/est  
multimedia

UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TRIESTE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DELL'AQUILA

IL PICCOLO



# TRIESTE TRUE CRIME

7 – 8 novembre 2025

Sala Lelio Luttazzi - Magazzino 26 - Porto Vecchio, Trieste

Gemellato con il Festival letterario Treviso Giallo

**Comitato Scientifico**, composto da:

- Sergia Adamo (Università di Trieste)
- Elvio Guagnini (emerito Università di Trieste)
- Alessandro Mezzena Lona (giornalista e già giornalista pagine culturali Il Piccolo)
- Francesco Sidoti (Università dell'Aquila)
- Pierluigi Granata (già Università dell'Aquila)
- Enrico Sbriglia, Garante Regione Friul Venezia Giulia per i diritti della persona
- Lisa Marra, editore

**L'associazione Accademia Veneta** organizza il 7 e 8 novembre 2025 a Trieste il *TRIESTE TRUE CRIME*, in coorganizzazione con il Comune di Trieste, con il patrocinio dell'Università degli Studi di Trieste, dell'Università degli Studi dell'Aquila, in collaborazione con la casa editrice Linea edizioni, con il contributo della Fondazione CRTrieste, con il patrocinio di RAI Friuli Venezia Giulia e la collaborazione di RAI contenuti digitali.

Si è inteso organizzare un evento dedicato in quanto il *True Crime* o *No Fiction*, sia come genere letterario che televisivo, tende a esprimere la *veritas*, quella che va oltre la cronaca e gli atti giudiziari, entrando nella profondità delle vicende, utilizzando fonti d'informazione extra processuale per addivenire a una verità storica che spesso diverge dalla verità giudiziaria, come moltissimi fatti accaduti in Italia dimostrano. Per questa peculiarità, costituisce anche uno strumento di analisi, di natura interdisciplinare del sistema giudiziario, sociale, repressivo, delle tutele costituzionali degli indagati.

L'evento si svolgerà mediante diverse formule di interazione, a cui parteciperanno relatori quali scrittori, giornalisti televisivi e della carta stampata, sociologi, criminologi, investigatori, che avranno una connotazione ampia e articolata.

Per le suindicate ragioni, considerata la ricca e articolata programmazione prevista che interessa anche l'educazione alla legalità, si desidera coinvolgere le scuole medie superiori affinché le nuove generazioni maturino la consapevolezza della fondamentale importanza della Cultura della Legalità, nonché dei pericoli della rete e dei condizionamenti sociali negativi, che possono determinare, in primis, azioni violente. E, ripercorrendo dei fatti di cronaca che hanno segnato la collettività si vuole approfondire con gli istituti scolastici l'importanza della diffusione di una cultura della legalità e del contrasto alla criminalità organizzata.

In definitiva si intende proporre un preciso percorso metodologico che consente di fornire al pubblico, dai giovani alle famiglie, dagli appassionati agli addetti ai lavori del mondo investigativo, gli strumenti per riflettere insieme sul futuro da costruire partendo dal presente.

Infine, si è istituito il **premio TRIESTE TRUE CRIME - C.R.I.M.E. (Comunicazione Responsabile Indagini Misteri Etica)**, dedicato ai professionisti che si sono distinti nella loro professione nell'ambito del true crime. Un riconoscimento per chi dà voce alle indagini e ai grandi delitti, risolti o ancora avvolti nel mistero, senza mai sacrificare la complessità dei fatti e dei fenomeni criminali sottostanti in nome della semplificazione narrativa e, soprattutto, senza mai dimenticare la presunzione di innocenza (costituzione), la dignità di chi è coinvolto (vittimizzazione secondaria), e il dovere verso la verità storica che non sempre coincide con la verità giudiziaria.

# Ingresso libero e gratuito

## VENERDÌ 7/11

Ore 8.45\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### SALUTI ISTITUZIONALI

Giorgio Rossi, Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo del Comune di Trieste

Ore 9.00-10.30\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### LE PAROLE D'ODIO SUI SOCIAL: DALLA VIOLENZA VERBALE ALLA VIOLENZA REALE

Con Silvia Brena

Intervengono Lisa Marra e Sergia Adamo

Ore 11.00-12.30\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### INCOLPEVOLI PER AVER COMMESSO IL FATTO

Con Gianluca Ascione

Intervengono Pierluigi Granata ed Enrico Sbriglia

Ore 15.45\_Sala del Civico Museo Teatrale | "Schmidl" in via Rossini 4

### SALUTI ISTITUZIONALI

Giorgio Rossi, Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo del Comune di Trieste

Ore 16.00-17:00\_Sala del Civico Museo Teatrale | "Schmidl" in via Rossini 4

### NON SOLO LILLY: I MISTERI DI TRIESTE

Intervengono: Fabrizio Brancoli, Paolo Cagnan e Laura Tonerò

Ore 17.30\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### SALUTI ISTITUZIONALI

Giorgio Rossi, Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo del Comune di Trieste

Ore 17.40-18.40\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### LA NUOVA FRONTIERA DEL TRUE CRIME: IL PODCAST

*Come raccontare le vicende più efferate di cronaca nera? Quale strumento mediatico utilizzare? Quale il ruolo dei podcast?*

Stefano Nazzi dialoga con Alessandro Politi

Ore 19.00-20.00\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26

### TRUE CRIME: I GRANDI CASI

*I casi cronaca nera più famosi in Italia continuano a essere approfonditi e studiati, come cambia nel tempo l'approccio degli specialisti e del pubblico?*

Roberta Bruzzone dialoga con Francesco Sidoti

# Ingresso libero e gratuito

## SABATO 8/11

**ORE 15.45\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26**

### **SALUTI ISTITUZIONALI**

Giorgio Rossi, Assessore alle Politiche della Cultura e del Turismo del Comune di Trieste

**Ore 16.00-17.00\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26**

### **TRUE CRIME. IL FASCINO DEL MALE**

Giancarlo De Cataldo dialoga con **Sergia Adamo**

**Ore 17.30-18.30\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26**

### **LA SCENA DEL CRIMINE: INVESTIGAZIONE SCIENTIFICA E PROCESSO MEDIATICO**

*Dal delitto di Garlasco alle vicende che hanno segnato l'opinione pubblica: un viaggio tra i meccanismi che distorcono la realtà e influenzano la percezione collettiva.*

Luciano Garofano dialoga con **Alessandro Politi**

**Ore 19.00-20.00\_Sala Lelio Luttazzi | Magazzino 26**

### **I SEGRETI DEL GIORNALISMO INVESTIGATIVO: METODO, ETICA E RESPONSABILITÀ**

*Cosa c'è davvero dietro un'inchiesta giornalistica? Segreti, scelte difficili e responsabilità che vanno oltre la notizia. Un confronto diretto per scoprire come si cerca la verità, tra metodo, etica e coraggio.*

Gianluigi Nuzzi dialoga con **Alessandro Politi**



Comunicazione regionale e nazionale  
Linea edizioni | [redazione@lineaedizioni.it](mailto:redazione@lineaedizioni.it)



**TRIESTE  
TRUE CRIME**